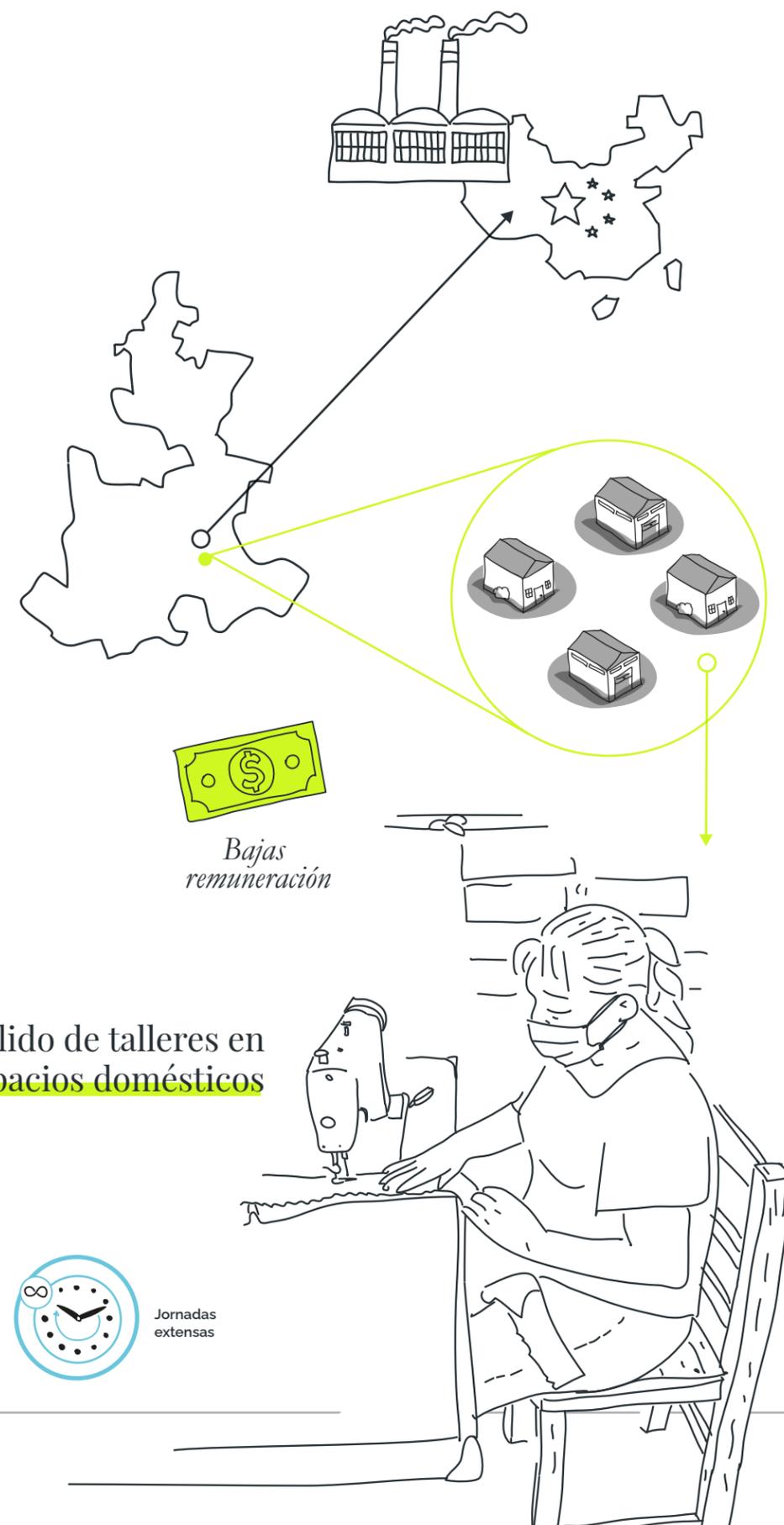
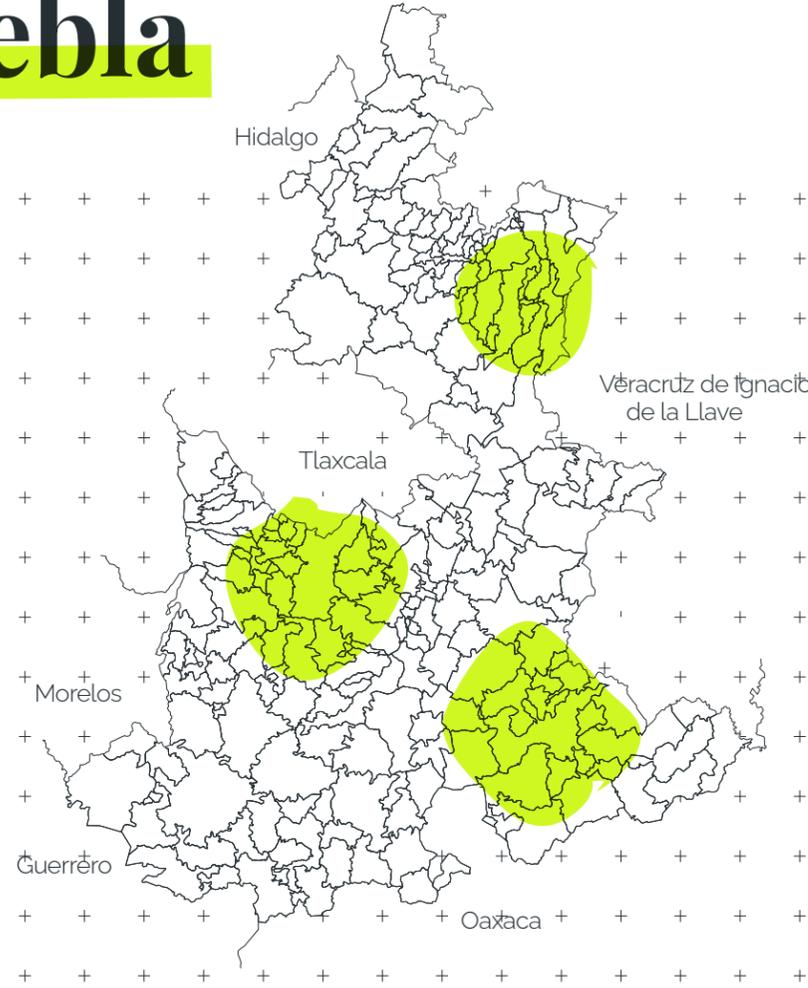




Puebla



CADENAS PRODUCTIVAS:

Los talleres familiares y sus trabajadores, se integran a dos tipos de cadenas productivas: la de producción independiente para el mercado local y la de tipo maquiladora.

FACTORES SOCIOCULTURALES:

En el imaginario, el trabajo manual se asocia a la falta de conocimientos y es considerado como una actividad sencilla, lo que justifica las bajas remuneraciones y las jornadas muy extensas que hacen que las y los trabajadores vivan para trabajar.

FACTORES PRODUCTIVOS:

En el estado puede notarse la acentuada precarización de las condiciones laborales en las que se produce la indumentaria, que se caracteriza por la predominancia del trabajo a domicilio; la participación de los integrantes del núcleo familiar en el proceso productivo como respuesta al profundo desajuste entre los volúmenes de producción y las remuneraciones ofrecidas; la obstaculización de los procesos de participación y organización colectiva de las y los trabajadores, y la ausencia generalizada de prestaciones.

ALERTA FACTORES PRODUCTIVOS:

El ocultamiento de ciertos eslabones de la cadena de producción textil, al que acuden ciertos intermediarios durante los controles realizados por las marcas contratantes, **aumenta los riesgos de trabajo infantil, forzoso y trata de personas.**

- TI
- TF
- TDP

FACTORES PRODUCTIVOS:



FACTORES SOCIOCULTURALES:



Estallido de talleres en **espacios domésticos**