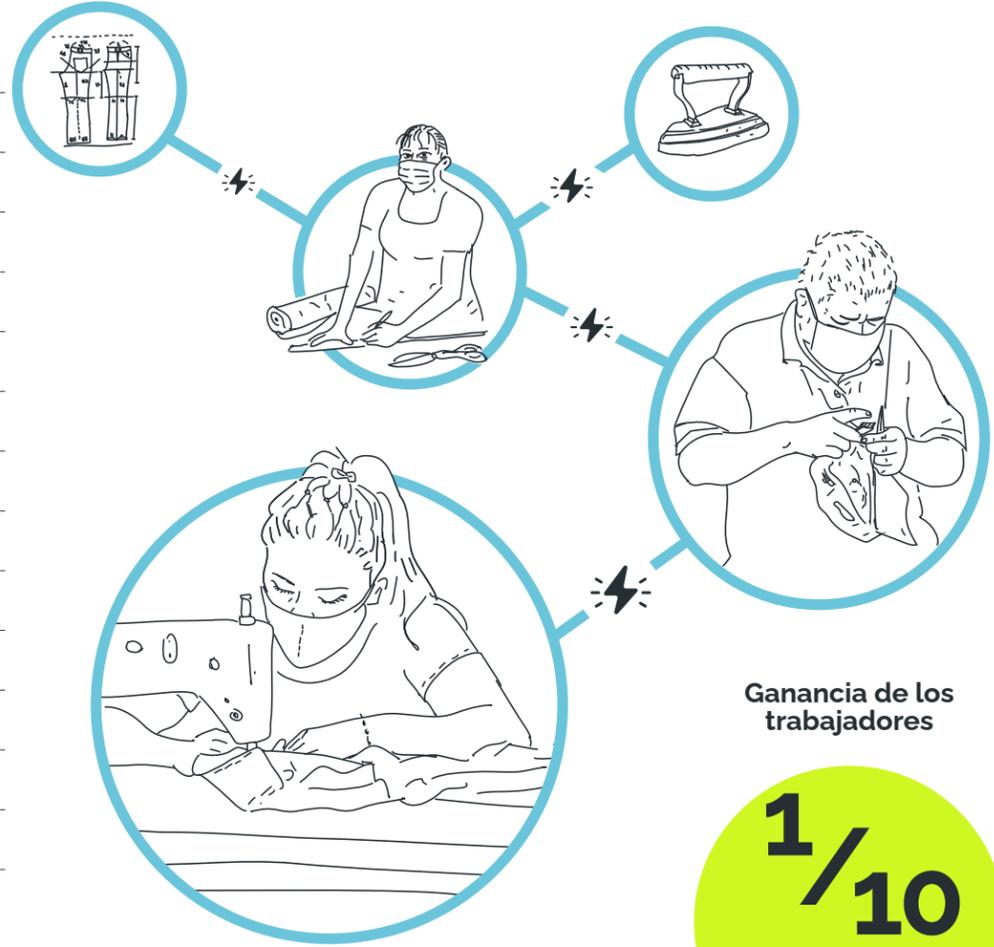
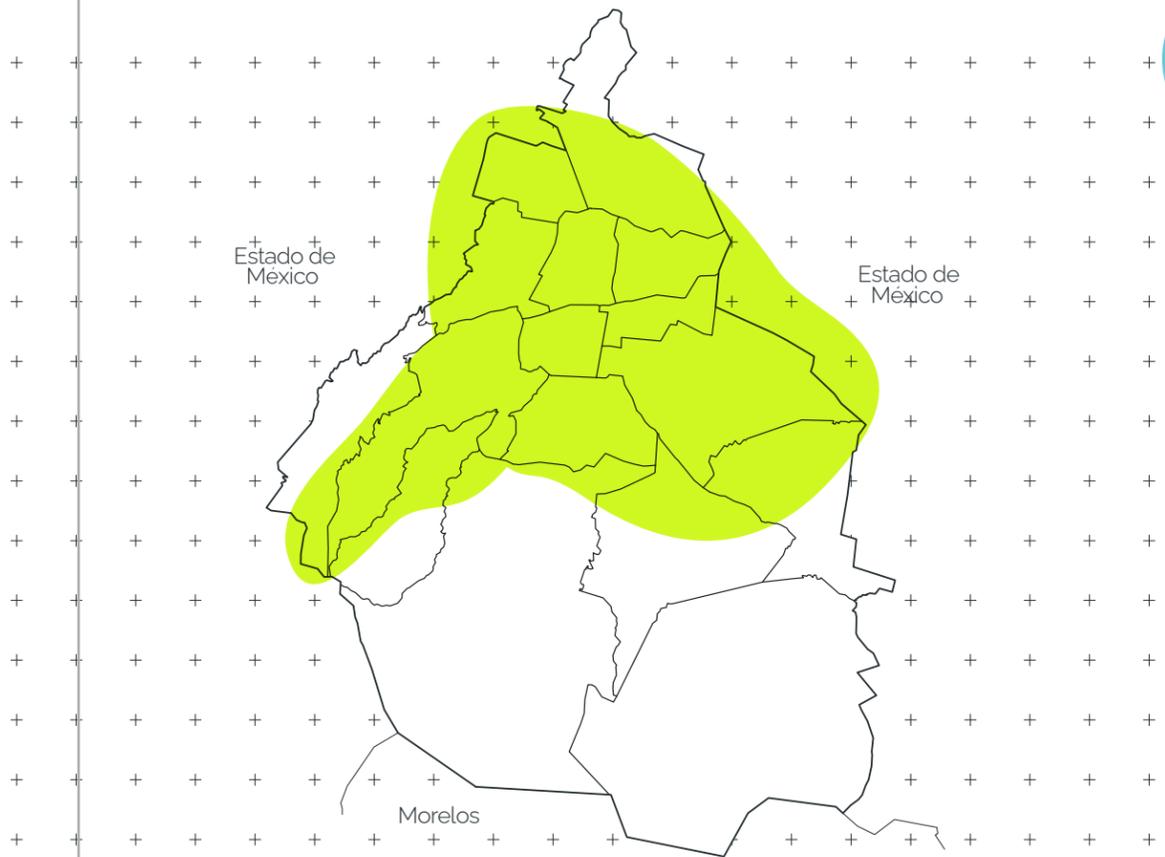




Ciudad de México



alta fragmentación del proceso de producción

Ganancia de los trabajadores

1/10
del valor que reciben los intermediarios

Bajas remuneración

FACTORES PRODUCTIVOS:



FACTORES SOCIOCULTURALES:



MANIPULACIÓN EMOCIONAL



MARGINACIÓN SOCIAL

CADENAS PRODUCTIVAS:

Observamos que las y los trabajadores de la industria laboran en la producción nacional de producto completo, la maquila y el cambio de línea. Los talleres familiares se integran a dos tipos de cadenas productivas: la primera se dirige a la producción demandada por detallistas nacionales y tiendas departamentales, y la segunda se organiza alrededor de maquiladoras para las que se realizan actividades de baja calificación.

RELACIONES CONTRACTUALES:

Las relaciones contractuales y las prestaciones se establecen de manera parcial y muchas de las condiciones ofrecidas dependen de la existencia de un vínculo basado en la confianza (**manipulación emocional**).

FACTORES SOCIOCULTURALES:

En algunos espacios de trabajo se acude a ciertas formas de violencia, como los malos tratos y la intimidación, para tramitar los conflictos o regular las relaciones.

FACTORES PRODUCTIVOS:

En esta entidad se observaron profundas brechas en los niveles de ingreso entre los distintos eslabones de la cadena (a causa de la **alta fragmentación del proceso** productivo y la participación de varios intermediarios).